

Les représentations liées au handicap

« Chaque personne, pour mémoriser la réalité, élabore une image dans sa tête. Cette image mentale n'est pas une photo de la réalité. Il s'agit d'une production mentale et personnelle de la scène du moment. En fait, nous croyons qu'elle est personnelle mais personne n'est seul au monde. L'image qu'une personne se construit est toujours rattachée à son histoire dans laquelle, il y a toujours d'autres personnes qui ont influencé volontairement ou non notre représentation des choses, des événements ou des personnes. Même ce que nous voyons à un instant t, suscite en nous une représentation mentale, cette dernière a toujours une dimension sociale que nous ignorons souvent, car elle est naturelle et subjective.

Ce point est important à souligner avant d'aborder la question du handicap renvoyant toujours, mentalement, à un aspect négatif.

L'être humain cherche la beauté, la réussite et le bien être. Pour cette raison la première vision naturelle du handicap, rebute et provoque nos représentations de l'Homme.

Ces représentations ne se limitent pas uniquement à notre histoire personnelle mais s'inscrivent dans l'histoire sociale de nos contemporains et de nos ancêtres. Par conséquent, cette histoire continue à forger en nous, des images que nous appelons des **représentations sociales** ».

Ces représentations sont des images partagées par des personnes. Images conscientes ou inconscientes qui schématisent la réalité pour en faciliter sa compréhension. Ces schémas mentaux peuvent se renforcer et ainsi devenir des **stéréotypes**.

Depuis les grecs, le handicap a été considéré différemment suivant les périodes, passant de mauvais sorts infligés aux personnes qui en étaient victimes, à des pouvoirs surnaturels. Ces stéréotypes traversent l'histoire en influençant notre façon de penser et nos **préjugés**.

Stéréotypes : stéréotype vient du grec stereos (force, solide, dur) et typos (empreinte, marque, gravure, modèle)

Le stéréotype est une idée préconçue qui tend à se répéter à l'identique sans aucune adaptation à la situation présente. Le stéréotype n'est pas neutre; il est descriptif et évaluatif, souvent défavorable au sujet qui est stéréotypé. C'est une image qui colle à la peau. S'il est souvent négatif il peut être aussi positif. L'un comme l'autre n'est pas préférable car la réalité est souvent autre. Pour qu'il est de l'énergie, il faut du positif et négatif !

Préjugés : opinions adoptées en l'absence d'information ou de pratique suffisante. Parfois articulés sur des mythes ou des croyances, ou résultant d'une généralisation hâtive.

Les préjugés sont réputés difficilement modifiables pour les raisons suivantes :

- en positif, la prudence, le souci de cohérence de l'individu
- en négatif sont parfois évoqués paresse intellectuelle, conformisme social, esprit routinier, voire rigidité mentale. Leur ancrage dans l'inconscient.

Jean-Baptiste Hibon